



T.C.
FIRAT ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Tekstil, Giyim, Ayakkabı ve Deri Bölümü



Sayı : E-22118148-105.03.01.01-745660
Konu : Giyim Üretim Teknolojisi Programı
Güvenli Elektronik İmzalı (Onaylı) Ders
İçerikleri

11.12.2025

İLGİLİ MAKAMA

Bölümümüz Giyim Üretim Teknolojisi Programı güvenli elektronik imzalı (onaylı) ders içerikleri Ek'te sunulmuştur. Bu belgenin ve imzanın doğruluğu, sayfanın altında verilen doğrulama kodu veya karekod aracılığıyla E-Devlet üzerinden Fırat Üniversitesi Belge Doğrulama ekranından sorgulanabilir. Bilgilerinize arz ve rica ederim.

Belge Doğrulama: <https://www.turkiye.gov.tr/firat-universitesi-ebys>

Öğr.Gör. Esmâ OK
Tekstil, Giyim, Ayakkabı ve Deri Bölüm Başkanı
V.

Ek: 1 Adet Giyim Üretim Teknolojisi Programı Müfredat ve Ders İçerikleri

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Belge Doğrulama Kodu :BSFCEPLZ8Z Pin Kodu :39303 Belge Takip Adresi : <https://turkiye.gov.tr/ebd?eK=5392&eD=BSFCEPLZ8Z&eS=745660>
Adres:Elazığ Organize Sanayi Bölgesi Meslek Yüksekokulu Bilgi için: Esmâ OK
Telefon:0 (424) 237 00 00 Faks:0 (424) 0 Unvanı: Bölüm Başkanı V.
Elektronik Ağ:http://www.firat.edu.tr



T.C.
FIRAT ÜNİVERSİTESİ
ELAZIĞ ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ MESLEK YÜKSEKOKULU
TEKSTİL, GİYİM, AYAKKABI VE DERİ BÖLÜMÜ
GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ PROGRAMI
2025-2026 MÜFREDATI DERS İÇERİKLERİ

DERSLER (1. SINIF GÜZ DÖNEMİ)	Z/S	T	U	K	AKTS
TRD109 Türk Dili-I	Z	2	0	2	2
Dil, diller, Türk dili, dil bilgisi, Türkçenin ses özellikleri, Türkçenin ses ve yapı özellikleri, Türkçenin yapı özellikleri, cümle bilgisi, imla kuralları ve noktalama işaretleri, imla kurallarının uygulanması, noktalama işaretlerinin uygulanması.					
YDİ107 İngilizce-I	Z	2	0	2	2
Verb Be, statements and questions, countries and nationalities, present simple tense, statements, verbs for daily routines, present simple questions, free time activities, verb Have / Has, family tree, there is / there are, places in a town, present continuous tense, rooms and furniture, can / can't, months of the year, present simple tense, present continuous tense, jobs.					
AİT101 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	Z	2	0	2	2
İnkılap ve tarih terimlerinin tarifleri, Dünya inkılapları ve Türk inkılabının bunlar içindeki yeri, Türk inkılabının özellikleri, Osmanlı İmparatorluğu yönetiminde Ermeniler, 1. Dünya Savaşı'nda Osmanlı İmparatorluğu ve savaşın sonuçları, Mondros Mütarekesi ve imparatorluğun işgali, millî mücadelenin başlaması, Atatürk'ün millî mücadeledeki yeri ve hedefi, Amasya Genelgesi, milli kongreler, İstanbul - Anadolu münasebetleri, TBMM'nin açılışı ve ilk çalışmaları, iç isyanların önlenmesi, doğu cephesindeki savaşlar, milli cephe (Kuvayı Milliye), batı cephesi, TBMM'nin yaptığı ilk milletlerarası antlaşmalar, Lozan Barış Antlaşması.					
MAT1143 Matematik-I	Z	3	0	3	4
Kümeler, sayılar, modüler aritmetik, cebir kavramı, polinom kavramı ve polinomlarla işlemler, oran ve orantı kavramları ve uygulamaları, denklemler, eşitsizlikler, fonksiyonlarda temel işlemler, fonksiyon çeşitleri, parabol ve grafiği, parçalı doğrusal fonksiyon ve grafiği, mutlak değer fonksiyonu ve grafiği, üstel fonksiyonlar, logaritma					
OGU1101 Hazır Giyim Üretimi-I	Z	3	2	4	5
Dikiş makinelerini tanıma -Etek Yırtmaç çeşitlerini öğrenme -Fermuar dikim tekniklerini öğrenme: Tek taraflı fermuar dikimi, çift taraflı fermuar dikimi, gizli fermuar dikimi -Temel etek kalıbı hazırlama/ Kalıpları kesime hazırlama/ Kalıp kontrolü yapma/ Etek biçme işlemi/ Overlok dikişi yapma -Etek dikimi yapma: Pens dikimi, Fermuar dikimi, Yırtmaç dikimi, Yan dikiş birleştirme -Astar kesimi yapma/ astar dikimi yapma -Astarı eteğe birleştirme -Kemer dikimi -Etek ucu baskı dikişi -Son ütü -Model uygulamalı etek kalıbı hazırlama -Kalıp kontrolü -Etek biçme işlemi -Etek dikme işlemi -Son ütü					
OGU1103 Kalıp Hazırlama Teknikleri-I	Z	2	2	3	4
Temel vücut ölçü alma işlemi/ Temel etek kalıbı çizimi -Temel etek şablon çizimi/ temel etek astar ve tela kalıp çizimleri -Altı ve sekiz parçalı etek çizimleri -Koni etek çizimi -Daire etek çizimi -Kloş etek çizimi -Pantolon etek çizimi -Çeşitli model uygulamalı etek kalıbı çizimleri/ Şablon çizimleri/ Astar ve tela kalıbı çizimleri					
OGU1105 Tekstil Teknolojisi	S	3	0	3	3
Tekstilin tanımı ve tarihçesi -Lif tanımı ve genel yapısı/ özellikleri -Doğal lifler/ Bitkisel kökenliler -Doğal lifler/ Hayvansal kökenliler/ Mineral elyaf Asbest -Kimyasal elyaf/ Sentetik ve selülozik elyaf üretimi -Özel Kullanımlı tekstil lifleri/ Spandeks, Aramid, Cam, Karbon, Melamin -Lif Karışımları ve ideal elyaf -İplik özellikleri -İplik eğirme sistemleri/ Dikiş ipliği/ Özellikleri/ Üretim aşamaları -Örmecilik esasları/ Atkılı örme/ Çözümlü örme -Tekstil ürünlerinin ön terbiyesi/ Tekstil bitim işlemleri -Tekstil baskı teknikleri					
OGU1107 Temel Sanat Eğitimi	S	3	0	3	3
Sanat/ Sanat eğitimi/ Önemi -Tasarımın öğeleri ve Tasarımın ilkeleri -Açık- koyu kavramı - Nokta tanımı/ Nokta ile açık-koyu yüzey düzenlemesi -Çizgi tanımı/ Çizgi ile açık-koyu yüzey düzenlemesi --Nokta ve çizgilerle açık-koyu yüzey düzenlemesi - Renk skalası hazırlama -Objelerin doku çalışması -Doku çalışması - Kağıt katlama- üç boyutlu doku oluşturma -Çizim ile Objeden transformasyon (biçim değiştirme) çalışması - Renk tanımı/ Ana ve ara renkler -Sıcak ve soğuk renkler -Renk Kontrastları: Karşılıklı renk kontrastı, Açık - koyu renk kontrastı, Sıcak - soğuk renk kontrastı, Simultane kontrast, Kalite kontrast, Miktar kontrast -Renkli fotoğrafların ton skalasını hazırlama ve uygulama çalışmaları					
OGU1109 Giysi Kültürü ve Tarihi	S	3	0	3	3

Modanın tanımı, modayı etkileyen unsurlar, moda kuramı -Tarih öncesi devirlerde giyim kuşam -İlk çağda giyim özellikleri ve moda akımları -Orta çağda giyim özellikleri ve moda akımları -Yeniçağda giyim özellikleri ve moda akımları -Yakın çağ 18. YY'da giyim özellikleri ve moda akımları -Yakın çağ 19. YY'da giyim özellikleri ve moda akımları -Yakın çağ 20. YY'da giyim özellikleri ve moda akımları -Yakın çağ 21.YY'da giyim özellikleri ve moda akımları -Günümüz modası, çağımızda moda anlayışı					
OGU111 Akıllı Tekstiller	S	3	0	3	3
Akıllı, nano ve çok fonksiyonlu tekstil ürünlerinin örnekleri ve üretimi. Dünya ve Türkiye’de çok fonksiyonlu (Nano, akıllı tekstiller ve teknik) tekstillerin durumu, pazardaki yeri. Akıllı vb. tekstillerin tanıtımı ve sınıflandırılması, kullanım alanları; Vücut sıcaklığını düzenleyenler, görünmezlik sağlayan kamufajlar, temasa duyarlı olanlar, nemi algılayanlar, eğilme, burulmaya karşı duyarlı olanlar, elektro tekstiller, giyilebilir bilgisayar, çevresel faktörlere göre renk değiştirenler, kötü koku giderenler ve diğer akıllı kumaşlar, modaya uyarlanabilen akıllı kumaşlar, uzay giysileri vb. Sıralanan tüm bu ürünlerin; genel özellikleri, üretim teknikleri ve çalışma prensiplerinin anlatılması.					
OGU113 Sürdürülebilir Moda	S	2	0	2	2
Sürdürülebilirliğin tanımı hazır giyim tasarımı ve üretiminde sürdürülebilirlik ile ilgili temel kavramlar -Çevre dostu, ekolojik, organik tekstillerin özellikleri -Hazır giyim sektöründeki sürdürülebilir uygulamalar ve çevre dostu temiz üretim yöntemlerine genel bir bakış -Organik pamuk, çevre dostu lifler, kumaşlar ve materyaller -Tekstil ön terbiye ve bitim işlemlerinde çevre dostu yaklaşımlar -Tekstil boya ve baskıcılığında çevre dostu yaklaşımlar -Çevre dostu teknolojiler; Ultrasonik (US), enzimatik, plazma, ultraviyole (UV), mikrodalga, ozon vs. işlemleri ve avantajları -Sürdürülebilir çevre dostu tekstil ve hazır giyimde tasarımında yeni eğilimler, bu alanda çalışan tasarımcılar ve yapılan projeler -Yavaş moda -Hazır giyim ve tekstil tasarımı ve üretiminde geri dönüşüm ve geri kazanım- Hazır giyim ve tekstil tasarımı ve üretiminde ileri dönüşüm -Türkiye ve Dünyada sürdürülebilirlik ile ilgili kuruluşlar, girişimler ve projeler -Organik/eko/sürdürülebilir tekstil sertifika ve etiketleri					
OGU115 Konfeksiyon Teknolojisi	S	2	0	2	2
Hazır giyim sanayiinin tanımı, özellikleri ve ülkemizdeki gelişimi; Hazır giyim sanayinde pazarlama, Hammaddede deposu; Hazır giyim üretiminde kesim, kullanılan araçlar ve teknikler/ Hazır giyim üretiminde dikim, kullanılan makine ekipmanları, araçlar ve üretim teknikleri/ Hazır giyim üretiminde ütü işlemi, kullanılan araçlar ve teknikler/ kalite kontrol işlemi, kullanılan araç ve teknikler.					
OGU117 Bilgi ve İletişim Teknolojisi	S	2	0	2	2
İnternet ve internet tarayıcısı, elektronik posta yönetimi, haber grupları / forumlar, web tabanlı öğrenme, kişisel web sitesi hazırlama, elektronik ticaret, kelime işlemci programında özgeçmiş, internet ve kariyer, iş görüşmesine hazırlık, işlem tablosu, formüller ve fonksiyonlar, grafikler, sunu hazırlama, tanıtıcı materyal hazırlama.					
SSD1101 Sosyal Seçmeli Ders-I	S	2	0	2	3
DERSLER (1. SINIF BAHAR DÖNEMİ)	Z/S	T	U	K	AKTS
TRD110 Türk Dili-II	Z	2	0	2	2
Kavrayarak ve zevk alarak okuma, okuma alışkanlığının kazandırılması, okunan metnin değerlendirilmesi, yazılı ifade, bir konunun sınırlandırılması, bu konuyla ilgili plan yapılması, cümlelerin paragraf olarak yazılması, yazılı ifade teknikleri ve uygulaması, yazılı ifade türlerinin tanıtımı ve uygulaması, ilmi nitelikteki inceleme yazılarının hazırlanması, sözlü ifade, sözlü anlatımda başarılı olmanın yolları, sözlü ifade şekilleri ve uygulaması, sözlü ifade çeşitleri ve uygulaması.					
YDİ108 İngilizce-II	Z	2	0	2	2
Past simple, verb BE, events and places to go, past simple actions, school subjects, past simple questions, parts of the body, future tense, be + going to, travel, countable and uncountable nouns, foods, clothes, weather, adjectives, comparatives adjectives, superlatives adjectives, geographical features.					
AİT102 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	Z	2	0	2	2
Cumhuriyetin ilanı, ilk anayasa, Atatürk ilke ve inkılapları (sosyal, iktisadi, idari, kültürel ve diğer alanlardaki inkılaplar), tek partili hükümetler döneminde Türkiye ve dünya devletleri, Cumhuriyet dönemi, iç isyanlar, Türkiye Cumhuriyeti Hükümetinin dış politikası, antlaşmalar, Şark ve Ermeni meselesi, çok partili döneme geçiş denemeleri, Atatürk'ün ölümü, II. Dünya Savaşı ve Türkiye, Türkiye'nin dış politikasındaki gelişmeler, Ortadoğu ve Türkiye Cumhuriyeti, hızlı ilerleme döneminde Türkiye'nin ilke ve hedefleri.					
OGU1102 Hazır Giyim Üretimi-II	Z	3	2	4	4
Pantolon kalıbı hazırlama/ Kalıp kontrolü/ Şablonlama, Kumaştan pantolon kesimi/ Parçalara overlok dikişi dikme/ Temel pantolon dikimi/ Son ütü/ Son Kontrol, Model uygulamalı kadın pantolonu kalıp kontrolü/					

Kumaş kesimi/ Pantolon dikimi/ Son ütü/ Son Kontrol, Model uygulamalı şort kalıbı hazırlama/ Kalıp kontrolü/ Şablonlama/ Model uygulamalı şort kesimi/ Model uygulamalı şort dikimi/ Son ütü					
OGU1104 Kalıp Hazırlama Teknikleri-II	Z	2	2	3	4
Temel vücut ölçü alma işlemi/ Temel pantolon kalıbı çizimi, Temel pantolon şablon çizimi/ temel pantolon tela kalıp çizimleri, Çeşitli model uygulamalı kadın pantolon kalıbı çizimleri/ Şablon ve tela kalıbı çizimleri, Çeşitli model uygulamalı kadın kapri kalıbı çizimleri/ Şablon ve tela kalıbı çizimleri, Çeşitli model uygulamalı kadın şort kalıbı çizimleri/Şablon ve tela kalıbı çizimleri, Basit kadın şalvar kalıbı ve şablon çizimi					
OGU1106 Moda Resmi	Z	2	2	3	3
Ders içeriğinin genel anlatımı/ Kullanılacak araç gereçlerin anlatımı -Siluet oluşturma çalışmaları -Yüz Çalışmaları -El-kol çalışmaları -El-kol aksesuar çalışmaları -Ayak çalışmaları -Ayak çalışmaları/ Ayakkabı giydirme çalışmaları -Renklerle kumaş doku çalışmaları -Model araştırması/ Özgün tema belirleme/ Siluet giydirme/ Renklendirme					
OGU1108 Kumaş ve Malzeme Bilgisi	Z	2	0	2	2
Giysiye uygun yardımcı malzemeleri tanıma, özelliklerini bilme, giysiye uygun seçim ve kullanıma ilişkin bilgileri kazandırmak -Destekleme malzemeleri/ Deri -Destekleme malzemeleri/ Suni Deri- Kürk -Astar ve astar çeşitleri/ Tela(Ara Astar) ve tela çeşitleri/ Votka -Birleştirme Malzemeleri/ Dikiş İpliği – Fermuarlar -Düğmeler/ Hammaddelerine Göre Düğmeler/ Yapılış tekniklerine Göre Düğmeler -Çeşitli Birleştirme Aksesuarları/ Kopçalar/ Çıtçıtlar -Stoperler/ Kuşgözü/ Trop- Perçin -Kemer ve Tokalar – Etiketler -Giysi Etiketlerindeki Semboller ve Anlamları -Çeşitli Süsleme Gereçleri/ Dar Dokumalı Ürünler/ Kurdeleler/ Grogren -Çeşitli Süsleme Harçları -Biyeler ve Kullanım Amacı.					
OGU1110 Hazır Giyim ve Konfeksiyon Makinaları	S	2	0	2	2
Hazır giyimde (konfeksiyonda); işlemlere ve iş akışına göre makinaların sınıflandırılması, model tasarımında kullanılan makine ve teçhizatları öğrenme/ Kumaş seriminde kullanılan makine ve teçhizatları öğrenme/ Kesimde kullanılan makine ve teçhizatları öğrenme/ Dikişte kullanılan makine ve teçhizatları öğrenme/ Ütude kullanılan makine ve teçhizatları öğrenme/ Ambalajda ve sevkiyatta kullanılan makine ve teçhizatları öğrenme.					
OGU1112 Çocuk Giysi Kalıpları Hazırlama	S	2	0	2	2
Çocuk giysilerinin niteliklerinin anlatımı/ Ölçü tablosu kullanımının anlatımı -0-2 yaş mama önlüğü kalıbı çizimi- şablonlanması/ 0-2 yaş zıbn kalıbı çizimi/ Model uygulamalı zıbn kalıbı çizimi ve şablonlanması/ 0-2 yaş bebe yeleği kalıbı çizimi/ Model uygulamalı bebe yeleği kalıbı çizimi ve şablonlanması/ 0-2 yaş bebe tulumu çizimi/ 0-2 yaş model uygulamalı bebe tulumu çizimi ve şablonlanması/ 0-2 yaş temel pantolon kalıbı çizim ve açma işlemi/ Model uygulamalı bebe pantolon kalıbı çizimi ve şablonlanması/ 4-6 yaş çocuk temel manto kalıbı ve kol kalıbı çizimi-açılımı 4-6 yaş çocuk temel manto kalıbı üzerine model uygulamalı manto çizimi-açılımı ve şablonlanması/ 8 Yaş temel çocuk elbise kalıbı çizimi ve açılımı.					
OGU1114 Meslek Etiği	S	2	0	2	2
Etik ve ahlak kavramlarını İncelemek, Mesleki etik ilkelerine uymak, Mesleki yozlaşma ve meslek hayatında etik dışı davranışların sonuçlarını incelemek, Sosyal sorumluluk kavramını incelemek					
OGU1116 Hazır Giyimde Kalite Kontrol	S	2	0	2	2
Hammadde ve yardımcı malzeme kontrolü yapmanın amacı ve önemi/ Kumaş kontrolü yapma/ Astar kontrolü yapma - Tela kontrolü yapma/ Yardımcı malzeme ve aksesuar kontrolü yapma/ Ürün kontrol yöntemlerini belirleme/ Kesimhanede kalite kontrol yapma/ Üretimde kalite kontrol yapma/ tasnif ve üretim ara kontrolleri/ Üretimde kalite kontrol yapma/ üretim son kontrolleri/ Sevkiyat öncesi üretim ve bitmiş ürün kalite kontrolü yapma/ Sevkiyat kontrolü yapma/ Kalite kontrol sonuçlarının genel değerlendirilmesi.					
OGU1118 Bilgisayar Destekli Giysi Tasarlama	S	2	0	2	2
Bilgisayar ve Yazılımın Genel Tanıtımı-Özellikleri -Model Çizim Programındaki Çizim Araçlarını Tanıma ve Uygulama -Model Çizim Programındaki Kopyalama ve Taşıma Araçlarını Tanıma ve Uygulama -Model Çizim Programındaki Düzenleme Araçlarını Tanıma ve Uygulama -Model Seçme ve Bilgisayar Ortamında Model Tasarlama -Model Çizim Programındaki Boyama Araçlarını Tanıma ve Uygulama -Model Çizim Programındaki Renk Değiştirme Araçlarını Tanıma ve Uygulama -Model Çizim Programındaki Özel Efekt Araçlarını Tanıma ve Uygulama -Bilgisayar Ortamında Kumaş Yüzey Tasarlama Bilgisayar Ortamında Giysi Modelleri Tasarlama, Model Seçme ve Renklendirme -Modelin Çıktısını Alma ve Kataloglama/Arşivleme-saklama.					
OGU1120 Moda Eğilimleri	S	2	0	2	2
Demografilere göre hedef kitleyi belirleme -Hedef kitleye göre eğilim analizi oluşturma - Güncel moda eğilimlerini tespit etmek -Renk eğilimlerini tespit etmek -Kumaş eğilimlerini tespit etmek -Moda olan süsleme tekniklerini tespit etmek -Moda olan aksesuarları tespit etmek -Moda giysi formlarını tespit etmek -Üretilen yeni tekstil malzemelerini araştırmak/ Giysi üretimindeki yeni yöntemleri araştırmak -Konfeksiyon üretim makinelerindeki teknolojik gelişmeleri araştırmak -Güncel eğilim merkezlerinden birini seçmek -Seçilen eğilim merkezinin ortaya koyduğu güncel eğilimleri analiz etmek -Trend merkezine yönelik yapılan araştırmaları sunum dosyasına dönüştürmek -Elde edilen bilgilerin sunumu					
OGU1122 Ergonomi	S	2	0	2	2

Ergonominin tanımı. Amacı ve tarihçesi -İnsanın vücudu -Hareket sistemi ve kuvvet kolları -Sinir sistemi -Algı organları -İnsanların enerji gereksinimleri -Uygulamalı antropometri -İş yeri ortamı ve termal konfor İş ortamı ve aydınlatma -İş gücünün yaşlanması -Kalite kontrolde insan faktörü -İnsanın günlük aktivitesi ve gece çalışmaları -Yorgunluk -İş kazaları ve insan.

SSD1102 Sosyal Seçmeli Ders-II	S	2	0	2	3
---------------------------------------	----------	----------	----------	----------	----------

DERSLER (2. SINIF GÜZ DÖNEMİ)	Z/S	T	U	K	AKTS
--------------------------------------	------------	----------	----------	----------	-------------

OGU2101 Mesleki Uygulama Eğitimi	Z	5	35	22	30
---	----------	----------	-----------	-----------	-----------

Öğrencilerin, mesleki uygulama eğitimi kapsamında iş süreçlerine aktif olarak katılım sağlamaları; giyim üretim teknolojisi alanına özgü üretim aşamalarını gözlemlemeleri ve uygulamaları. Alanla ilgili makine, teçhizat ve ekipmanları tanımaları ve bu araçları iş güvenliği kurallarına uygun biçimde kullanabilme becerisi kazanmaları. Gerçek iş ortamlarında uygulamalı deneyim edinerek mesleki yetkinliklerini geliştirmeleri.

OGU2103 Hazır Giyim Üretimi-III	Z	3	2	4	5
--	----------	----------	----------	----------	----------

Konu ile ilgili çeşitli teknik parça çalışmaları yapma -Model uygulamalı bluz kalıbı hazırlık/ Kalıp kontrol/ Bluz kesimi yapma -Bluz dikimi yapma/ Overlok dikişlerini yapma/ Pens kapatma/ Omuz ve yan dikiş birleştirme/ Yaka hazırlık/ Kol hazırlık -Yakayı bedene takma/ Kolu bedene takma/ Etek ucu baskı dikişi yapma/ Son ütü/ Son kontrol -Model uygulamalı elbise kalıbı hazırlık/ Kalıp kontrol/ Elbise kesimi yapma -Elbise pens kapatma/ Omuz ve yan dikiş birleştirme/ Fermuar, ilik, düğme çalışması yapma -Yaka ve kol hazırlık/ Yakayı bedene takma/ Kolu bedene takma -Astar hazırlık/ Astarı bedene takma/ Etek ucu dikişi/ Son ütü/ Son kontrol

OGU2105 Kalıp Hazırlama Teknikleri-III	Z	2	2	3	4
---	----------	----------	----------	----------	----------

Temel kadın beden kalıbı çizimi/ Temel kol kalıbı çizimi/ Temel kadın beden kalıbı şablon çizimi, Vücut özelliklerine göre Temel beden kalıplarında düzeltme işlemleri, Penssiz temel kadın beden kalıbı çizimi/ Penssiz temel kol kalıbı çizimi/ pens kaydırmaları, Kapanma payı çizimleri/ Yaka çizimleri, Model uygulamalı bluz-gömlek kalıbı çizimleri ve şablonlama işlemleri, Model uygulamalı elbise kalıbı/ astar kalıbı çizimleri ve şablonlama işlemleri.

OGU2107 İş Sağlığı ve Güvenliği	Z	2	0	2	2
--	----------	----------	----------	----------	----------

İş sağlığı ve güvenliğinin tanımı ve tarihsel süreci -İş sağlığı ve güvenliği mevzuatı -İş kazaları -Meslek hastalıkları -Fiziksel risk etmenleri -Kimyasal risk etmenleri -İş sağlığı ve güvenliği ekipmanları -Kişisel koruyucu donanımlar -Çalışma ortamında ve işletmelerde risk değerlendirmesi -Koruyucu ve önleyici tedbirler.

OGU2109 Staj Değerlendirme	Z	0	2	1	2
-----------------------------------	----------	----------	----------	----------	----------

Staj değerlendirme kurulu tarafından staj defterlerinin ve öğrenci sunumlarının değerlendirilmesi.

OGU2111 Giysi Teknik Çizimi	Z	2	2	3	4
------------------------------------	----------	----------	----------	----------	----------

Moda sürecinde İllüstrasyon ve teknik çizim/ Teknik çizimin kullanım yeri, şekli ve zamanı - Teknik çizim yöntemleri/ Giysiden teknik çizim yapmak- Temel şablon kullanarak teknik çizim yapmak -Giysi detayları teknik çizimi/ Yakalar -Kollar ve manşetler -Kapanma payları yırtmaçlar/ kol ve etek ucu yırtmaçları/ Etek yırtmaçları -Cepler -Parça listesi tespiti ve teknik çizimleri/ Etek -Ön ve arka teknik çizimi/Pantolon model analizi yapma/Parça listesi tespiti /Pantolon Ön ve arka teknik çizimi/Tulum giysi model analizi yapma- Parça listesi tespiti /Tulum ön ve arka teknik çizimi- gömlek/bluz -Giysi model analizi yapma/ Parça listesi tespiti / Gömlek-bluz ön ve arka teknik çizimi/ Elbise model analizi yapma/ Parça listesi tespiti / Elbise ön ve arka teknik çizimi/Ceket model analizi yapma/ Parça listesi tespiti / Ceket ön ve arka teknik çizimi/ Pardösü-kaban model analizi yapma/ Parça listesi tespiti /Pardösü-kaban ön ve arka teknik çizimi.

OGU2113 Drapaj Teknikleri	Z	2	2	3	4
----------------------------------	----------	----------	----------	----------	----------

Drapajın tanımı, drapaj yönteminin giyimdeki yeri ve önemi, drapaj çalışmayı gerektiren durumlar, drapaj çalışmada kullanılan malzeme ve araç gereçler, drapaj çalışmada ön hazırlık işlemleri manken ve malzemeleri kullanıma hazırlama işlemleri, drapaj çalışırken dikkat edilecek noktalar, temel etek drapajı çalışma işlemleri, temel etek drapajını kalıba dönüştürme, asimetrik etek drapajı, asimetrik etek drapajını kalıba dönüştürme, temel beden drapajı, temel beden drapajını kalıba dönüştürme, bluz drapajı, bluz drapajını kalıba dönüştürme, elbise drapajı, elbise drapajını kalıba dönüştürme.

OGU2115 Giysi Süsleme Teknikleri	S	1	2	2	3
---	----------	----------	----------	----------	----------

Ders içeriği hakkında bilgi verme- süsleme teknikleri ve çeşitleri hakkında bilgi verme/ tekniklerin giyimde ve giysi aksesuarlarında kullanıldığı yerler -Dikiş tekniği ile yapılan süslemeler/ pili ve pili kaşe -Nervür- çıma -gaze -Biye /fırfır /farbala -Büzgü ve volan uygulamaları -Kapitone çalışması -İngiliz dikişi ile temizleme/ Overlok dikişi ile kenar temizleme/ İnce baskı dikişi ile kenar temizleme -Basit el nakışı ile süslemeler -Pul/boncuk işleme tekniği ile yapılan süslemeler -Kurdele Bağlama Teknikleri İle Süsleme

Çalışmaları -Elde ve Makinede Hazır Aplike Tutturma -Tül Dikişi/ Dantel- Gipür Dikişi/ -Su Taşı, Dantel, Fisto ve Diğer Harçlarla Süsleme Yapma.

OGU2117 Erkek Giysi Kalıpları Hazırlama	S	1	2	2	3
--	----------	----------	----------	----------	----------

Temel Erkek Gömleği Kalıbı Çizimi -Erkek Gömleği Kol ve Manşet Kalıbı Çizimi -Erkek Gömleği Yaka, Kapanma Payı ve Cep Kalıpları Çizimi -Model Uygulamalı Erkek Gömleği Kalıbı Çizimi -Temel Erkek Pantolon Kalıbı Çizimi -Kalıp Uygunluk Kontrolü -Vücut Tiplerine Göre Erkek Pantolon Kalıbında Yapılan Düzeltmeler -Model Uygulamalı Erkek Pantolon Kalıbı Çizimi -Model Uygulamalı Erkek Pantolonu Ana ve Yardımcı Malzeme Hesaplamaları -Temel Erkek Yeleği Kalıbı Çizimi -Model Uygulamalı Erkek Yeleği Kalıbı Çizimi.

OGU2119 Stilistik Uygulamaları	S	1	2	2	3
---------------------------------------	----------	----------	----------	----------	----------

Dersin genel işleyişi hakkında bilgi verme/ Ders süresince kullanılacak araç-gereç ve malzeme hakkında bilgi verme -Tema belirleme -Siluet belirleme/ Çizim ve renklendirme tekniği belirleme (guaj boya, sulu boya, kuru kalem boya, kara kalem, kolaj...) -Belirlenen tema ve kaynaklardan elde edilen veriler doğrultusunda tasarım yapma/ siluet giydirmesi - Yapılan tasarımlar arasından model seçimleri yapma/ Modelden model geliştirme - Modelden model geliştirerek koleksiyon oluşturma/ Çizimleri detaylandırma -Koleksiyon çizimlerinin detaylandırılması -Tüm çalışmaların bir araya getirilerek sunum dosyasına dönüştürülmesi.

OGU2121 Bilgisayar Destekli Kalıp hazırlama	S	1	2	2	3
--	----------	----------	----------	----------	----------

Bilgisayar destekli Kalıp hazırlama sistemlerini ve paket programı fonksiyonlarını kavrama. Fonksiyonlar yardımıyla bilgisayarda kalıp çizim ve kalıplardaki gerekli değişiklikleri yapabilme. Kalıpları bir model ismi altında toplama. Kaydetme, çağırma, serileme, dikiş payı verme, pastal yerleşimi yapma ve yerleşmiş kalıpları yazıcıdan (ploter) yazdırma.

OGU2123 Çocuk Giysi Üretimi	S	1	2	2	3
------------------------------------	----------	----------	----------	----------	----------

Çocuk giysilerinin niteliklerinin anlatımı/ Ölçü tablosu kullanımının anlatımı -0-2 yaş mama önlüğü dikimi/ 0-2 yaş Model uygulamalı zıbın kalıbı çizimi ve zıbın dikimi -0-2 yaş Model uygulamalı bebe yeleği kalıbı çizimi ve dikimi / 0-2 yaş model uygulamalı bebe tulumu kalıbı çizimi ve dikimi/ 4-6 Yaş Model uygulamalı çocuk elbise kalıbı çizimi ve dikimi/ 4-6 yaş çocuk model uygulamalı manto kalıbı çizimi ve dikimi.

OGU2125 Konfeksiyon Organizasyon ve Planlaması	S	3	0	3	3
---	----------	----------	----------	----------	----------

Üretim organizasyonu ve planlaması, sipariş formlarının hazırlanması, işletme bölümlerinin görev ve sorumlulukları, konfeksiyon sektöründe ürün maliyeti, ürüne uygun iş akışı ve üretim ortamı belirleme, ürün maliyet hesaplamaları, İşyeri planlaması ve proje akış planlaması, işletme organizasyonunun alanları, işletme üretim sistemlerinin planlanması, iş planlaması ve iş biçimlendirilmesi.

OGU2127 Kalite Güvence ve Standartları	S	3	0	3	3
---	----------	----------	----------	----------	----------

Kalite kavramı, standart ve standardizasyon, standardın üretim ve hizmet sektöründe önemi, yönetim kalitesi ve standartları, çevre standartları, kalite yönetim sistemi modelleri, stratejik yönetim, yönetime katılma, süreç yönetim sistemi, kaynak yönetimi sistemi, Efqm mükemmellik modeli, üretimde kalite kontrolü, muayene ve örneklem, toplam kalite kontrol, kontrol diyagramları, istatistiksel dağılımlar.

DERSLER (2. SINIF BAHAR DÖNEMİ)	Z/S	T	U	K	AKTS
--	------------	----------	----------	----------	-------------

OGU2102 Mesleki Uygulama Eğitimi	Z	5	35	22	30
---	----------	----------	-----------	-----------	-----------

Öğrencilerin, mesleki uygulama eğitimi kapsamında iş süreçlerine aktif olarak katılım sağlamaları; giyim üretim teknolojisi alanına özgü üretim aşamalarını gözlemlemeleri ve uygulamaları. Alanla ilgili makine, teçhizat ve ekipmanları tanımaları ve bu araçları iş güvenliği kurallarına uygun biçimde kullanabilme becerisi kazanmaları. Gerçek iş ortamlarında uygulamalı deneyim edinerek mesleki yetkinliklerini geliştirmeleri.

OGU2104 Hazır Giyim Üretimi-III	Z	3	2	4	5
--	----------	----------	----------	----------	----------

Konu ile ilgili çeşitli teknik parça çalışmaları yapma -Model uygulamalı bluz kalıbı hazırlık/ Kalıp kontrol/ Bluz kesimi yapma -Bluz dikimi yapma/ Overlok dikişlerini yapma/ Pens kapatma/ Omuz ve yan dikiş birleştirme/ Yaka hazırlık/ Kol hazırlık -Yakayı bedene takma/ Kolu bedene takma/ Etek ucu baskı dikişi yapma/ Son ütü/ Son kontrol -Model uygulamalı elbise kalıbı hazırlık/ Kalıp kontrol/ Elbise kesimi yapma - Elbise pens kapatma/ Omuz ve yan dikiş birleştirme/ Fermuar, ilik, düğme çalışması yapma -Yaka ve kol hazırlık/ Yakayı bedene takma/ Kolu bedene takma -Astar hazırlık/ Astarı bedene takma/ Etek ucu dikişi/ Son ütü/ Son kontrol

OGU2106 Kalıp Hazırlama Teknikleri-III	Z	2	2	3	4
---	----------	----------	----------	----------	----------

Temel kadın beden kalıbı çizimi/ Temel kol kalıbı çizimi/ Temel kadın beden kalıbı şablon çizimi, Vücut özelliklerine göre Temel beden kalıplarında düzeltme işlemleri, Penssiz temel kadın beden kalıbı çizimi/ Penssiz temel kol kalıbı çizimi/ pens kaydırmaları, Kapanma payı çizimleri/ Yaka çizimleri, Model uygulamalı bluz-

gömlek kalıbı çizimleri ve şablonlama işlemleri, Model uygulamalı elbise kalıbı/ astar kalıbı çizimleri ve şablonlama işlemleri.

OGU2108 İş Sağlığı ve Güvenliği	Z	2	0	2	2
İş sağlığı ve güvenliğinin tanımı ve tarihsel süreci -İş sağlığı ve güvenliği mevzuatı -İş kazaları -Meslek hastalıkları -Fiziksel risk etmenleri -Kimyasal risk etmenleri -İş sağlığı ve güvenliği ekipmanları -Kişisel koruyucu donanımlar -Çalışma ortamında ve işletmelerde risk değerlendirmesi -Koruyucu ve önleyici tedbirler.					
OGU21010 Staj Değerlendirme	Z	0	2	1	2
Staj değerlendirme kurulu tarafından staj defterlerinin ve öğrenci sunumlarının değerlendirilmesi.					
OGU2112 Giysi Teknik Çizimi	Z	2	2	3	4
Moda sürecinde İllüstrasyon ve teknik çizim/ Teknik çizimin kullanım yeri, şekli ve zamanı - Teknik çizim yöntemleri/ Giysiden teknik çizim yapmak- Temel şablon kullanarak teknik çizim yapmak -Giysi detayları teknik çizimi/ Yakalar -Kollar ve manşetler -Kapanma payları yırtmaçlar/ kol ve etek ucu yırtmaçları/ Etek yırtmaçları -Cepler -Parça listesi tespiti ve teknik çizimleri/ Etek -Ön ve arka teknik çizimi/Pantolon model analizi yapma/Parça listesi tespiti /Pantolon Ön ve arka teknik çizimi/Tulum giysi model analizi yapma- Parça listesi tespiti /Tulum ön ve arka teknik çizimi- gömlek/bluz -Giysi model analizi yapma/ Parça listesi tespiti / Gömlek-bluz ön ve arka teknik çizimi/ Elbise model analizi yapma/ Parça listesi tespiti / Elbise ön ve arka teknik çizimi/Ceket model analizi yapma/ Parça listesi tespiti / Ceket ön ve arka teknik çizimi/ Pardösü-kaban model analizi yapma/ Parça listesi tespiti /Pardösü-kaban ön ve arka teknik çizimi.					
OGU2114 Drapaj Teknikleri	Z	2	2	3	4
Drapajın tanımı, drapaj yönteminin giyimdeki yeri ve önemi, drapaj çalışmayı gerektiren durumlar, drapaj çalışmada kullanılan malzeme ve araç gereçler, drapaj çalışmasında ön hazırlık işlemleri manken ve malzemeleri kullanıma hazırlama işlemleri, drapaj çalışırken dikkat edilecek noktalar, temel etek drapajı çalışma işlemleri, temel etek drapajını kalıba dönüştürme, asimetrik etek drapajı, asimetrik etek drapajını kalıba dönüştürme, temel beden drapajı, temel beden drapajını kalıba dönüştürme, bluz drapajı, bluz drapajını kalıba dönüştürme, elbise drapajı, elbise drapajını kalıba dönüştürme.					
OGU2116 Giysi Süsleme Teknikleri	S	1	2	2	3
Ders içeriği hakkında bilgi verme- süsleme teknikleri ve çeşitleri hakkında bilgi verme/ tekniklerin giyimde ve giysi aksesuarlarında kullanıldığı yerler -Dikiş tekniği ile yapılan süslemeler/ pili ve pili kaşe -Nervür- çıma -gaze -Biye /fırfır /farbala -Büzgü ve volan uygulamaları -Kapitone çalışması -İngiliz dikişi ile temizleme/ Overlok dikişi ile kenar temizleme/ İnce baskı dikişi ile kenar temizleme -Basit el nakışı ile süslemeler -Pul/boncuk işleme tekniği ile yapılan süslemeler -Kurdele Bağlama Teknikleri İle Süsleme Çalışmaları -Elde ve Makinede Hazır Aplike Tutturma -Tül Dikişi/ Dantel- Gipür Dikişi/ -Su Taşı, Dantel, Fisto ve Diğer Harçlarla Süsleme Yapma.					
OGU2118 Erkek Giysi Kalıpları Hazırlama	S	1	2	2	3
Temel Erkek Gömleği Kalıbı Çizimi -Erkek Gömleği Kol ve Manşet Kalıbı Çizimi -Erkek Gömleği Yaka, Kapanma Payı ve Cep Kalıpları Çizimi -Model Uygulamalı Erkek Gömleği Kalıbı Çizimi -Temel Erkek Pantolon Kalıbı Çizimi -Kalıp Uygunluk Kontrolü -Vücut Tiplerine Göre Erkek Pantolon Kalıbında Yapılan Düzeltmeler -Model Uygulamalı Erkek Pantolon Kalıbı Çizimi -Model Uygulamalı Erkek Pantolonu Ana ve Yardımcı Malzeme Hesaplamaları -Temel Erkek Yeleği Kalıbı Çizimi -Model Uygulamalı Erkek Yeleği Kalıbı Çizimi.					
OGU2120 Stilistik Uygulamaları	S	1	2	2	3
Dersin genel işleyişi hakkında bilgi verme/ Ders süresince kullanılacak araç-gereç ve malzeme hakkında bilgi verme -Tema belirleme -Silüet belirleme/ Çizim ve renklendirme tekniği belirleme (guaj boya, sulu boya, kuru kalem boya, kara kalem, kolaj...) -Belirlenen tema ve kaynaklardan elde edilen veriler doğrultusunda tasarım yapma/ silüet giydirmesi -Yapılan tasarımlar arasından model seçimleri yapma/ Modelden model geliştirme -Modelden model geliştirilerek koleksiyon oluşturma/ Çizimleri detaylandırma -Koleksiyon çizimlerinin detaylandırılması -Tüm çalışmaların bir araya getirilerek sunum dosyasına dönüştürülmesi.					
OGU2122 Bilgisayar Destekli Kalıp hazırlama	S	1	2	2	3
Bilgisayar destekli Kalıp hazırlama sistemlerini ve paket programı fonksiyonlarını kavrama. Fonksiyonlar yardımıyla bilgisayarda kalıp çizibilme ve kalıplardaki gerekli değişiklikleri yapabilme. Kalıpları bir model ismi altında toplama. Kaydetme, çağırma, serileme, dikiş payı verme, postal yerleşimi yapma ve yerleşmiş kalıpları yazıcıdan (ploter) yazdırma.					
OGU2124 Çocuk Giysi Üretimi	S	1	2	2	3
Çocuk giysilerinin niteliklerinin anlatımı/ Ölçü tablosu kullanımının anlatımı -0-2 yaş mama önlüğü dikimi/ 0-2 yaş Model uygulamalı zıbın kalıbı çizimi ve zıbın dikimi -0-2 yaş Model uygulamalı bebe yeleği kalıbı çizimi ve dikimi / 0-2 yaş model uygulamalı bebe tulumu kalıbı çizimi ve dikimi/ 4-6 Yaş Model uygulamalı çocuk elbise kalıbı çizimi ve dikimi/ 4-6 yaş çocuk model uygulamalı manto kalıbı çizimi ve dikimi.					

OGU2126 Konfeksiyon Organizasyon ve Planlaması	S	3	0	3	3
Üretim organizasyonu ve planlaması, sipariş formlarının hazırlanması, işletme bölümlerinin görev ve sorumlulukları, konfeksiyon sektöründe ürün maliyeti, ürüne uygun iş akışı ve üretim ortamı belirleme, ürün maliyet hesaplamaları, İşyeri planlaması ve proje akış planlaması, işletme organizasyonunun alanları, işletme üretim sistemlerinin planlanması, iş planlaması ve iş biçimlendirilmesi.					
OGU2128 Kalite Güvence ve Standartları	S	3	0	3	3
Kalite kavramı, standart ve standardizasyon, standardın üretim ve hizmet sektöründe önemi, yönetim kalitesi ve standartları, çevre standartları, kalite yönetim sistemi modelleri, stratejik yönetim, yönetime katılma, süreç yönetim sistemi, kaynak yönetimi sistemi, Efqm mükemmellik modeli, üretimde kalite kontrolü, muayene ve örneklem, toplam kalite kontrol, kontrol diyagramları, istatistiksel dağılımlar.					

NOT:

- * Birinci sınıfın bahar yarıyılı yaz döneminde 30 iş günü staj yapılması zorunludur.
- ** İkinci sınıfta iş yerinde uygulamalı eğitim verilecek olup öğrenci numarasının sonu tek olanlar, Mesleki Uygulama Eğitimi dersini güz yarıyılında, öğrenci numarasının sonu çift olanlar Mesleki Uygulama Eğitimi dersini bahar yarıyılında alacaklardır. Ancak mezun durumunda olan ve dönem uzatma durumu olan öğrenciler; öğrenci numarasının sonuna bakılmaksızın öğrencinin istediği dönemde Mesleki Uygulama Eğitimi dersini alabilecektir.
- *** Aktif öğrenci sayısı 20 ve üzeri olduğunda Mesleki Uygulama Eğitimi Yönergesine bağlı olarak ilgili kurulların onayıyla öğrenciler iki gruba bölünebilecektir. Aksi takdirde ilk 3 dönem okulda, 4.dönem işyerinde Mesleki Uygulama Eğitimi dersi alınacaktır.

ELAZIĞ ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ MESLEK YÜKSEK OKULU TEKSTİL, GİYİM, AYAKKABI VE DERİ BÖLÜMÜ GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ PROGRAMININ 2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILINDAN İTİBAREN UYGULANACAK MÜFREDATIDIR

BİRİNCİ YIL

I. Yarıyıl								II. Yarıyıl							
MEVCUT D. KODU	ÖNERİLEN D. KODU	Dersin adı	Z/S	T	U	K	AKTS	MEVCUT D. KODU	ÖNERİLEN D. KODU	Dersin adı	Z/S	T	U	K	AKTS
AİT101	AİT101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-I	Z	2	0	2	2	AİT102	AİT102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-II	Z	2	0	2	2
TRD109	TRD109	Türk Dili-I	Z	2	0	2	2	TRD110	TRD110	Türk Dili-II	Z	2	0	2	2
YDİ107	YDİ107	İngilizce-I	Z	2	0	2	2	YDİ108	YDİ108	İngilizce-II	Z	2	0	2	2
MAT101	MAT1143	Matematik-I	Z	3	0	3	4	OGU106	OGU1102	Hazır Giyim Üretimi- II	Z	3	2	4	4
OGU103	OGU1101	Hazır Giyim Üretimi-I	Z	3	2	4	5	OGU108	OGU1104	Kalıp Hazırlama Teknikleri-II	Z	2	2	3	4
OGU105	OGU1103	Kalıp Hazırlama Teknikleri-I	Z	2	2	3	4	OGU102	OGU1106	Moda Resmi	Z	2	2	3	3
		Alan Seçmeli Ders	S	3	0	3	3	OGU107	OGU1108	Kumaş ve Malzeme Bilgisi	Z	2	0	2	2
		Alan Seçmeli Ders	S	3	0	3	3			Alan Seçmeli Ders	S	2	0	2	2
		Alan Seçmeli Ders	S	2	0	2	2			Alan Seçmeli Ders	S	2	0	2	2
	SSD1101	Sosyal Seçmeli Ders-I	S	2	0	2	3			Alan Seçmeli Ders	S	2	0	2	2
										Alan Seçmeli Ders	S	2	0	2	2
									SSD1102	Sosyal Seçmeli Ders-II	S	2	0	2	3
		Alan Seçmeli Ders Listesi								Alan Seçmeli Ders Listesi					
OGU110	OGU1105	Tekstil Teknolojisi	S	3	0	3	3	OGU104	OGU1110	Hazır Giyim ve Konfeksiyon Makinaları	S	2	0	2	2
OGU101	OGU1107	Temel Sanat Eğitimi	S	3	0	3	3	OGU247	OGU1112	Çocuk Giysi Kalıpları Hazırlama	S	2	0	2	2
OGU117	OGU1109	Giysi Kültürü ve Tarihi	S	3	0	3	3	OGU114	OGU1114	Meslek Etiği	S	2	0	2	2
OGU119	OGU1111	Akıllı Tekstiller	S	3	0	3	3	OGU120	OGU1116	Hazır Giyimde Kalite Kontrol	S	2	0	2	2
OGU121	OGU1113	Sürdürülebilir Moda	S	2	0	2	2	OGU122	OGU1118	Bilgisayar Destekli Giysi Tasarlama	S	2	0	2	2
OGU123	OGU1115	Konfeksiyon Teknolojisi	S	2	0	2	2	OGU124	OGU1120	Moda Eğilimleri	S	2	0	2	2
OGU115	OGU1117	Bilgi ve İletişim Teknolojisi	S	2	0	2	2	OGU116	OGU1122	Ergonomi	S	2	0	2	2
		Dönem Toplamı		24	4	26	30			Dönem Toplamı		25	6	28	30

İKİNCİ YIL															
III. Yarıyıl								IV. Yarıyıl							
MEVCUT D. KODU	ÖNERİLEN D.KODU	Dersin adı	Z/S	T	U	K	AKTS	MEVCUT D. KODU	ÖNERİLEN D.KODU	Dersin adı	Z/S	T	U	K	AKTS
OGU233/C	OGU2101	Mesleki Uygulama Eğitimi	Z	5	35	22	30	OGU233/O	OGU2102	Mesleki Uygulama Eğitimi	Z	5	35	22	30
		ALAN VE SEÇMELİ DERS GRUBU	Z / S	16	14	23	30			ALAN VE SEÇMELİ DERS GRUBU	Z / S	16	14	23	30
OGU225	OGU2103	Hazır Giyim Üretimi-III	Z	3	2	4	5	OGU225	OGU2104	Hazır Giyim Üretimi-III	Z	3	2	4	5
OGU227	OGU2105	Kalıp Hazırlama Teknikleri-III	Z	2	2	3	4	OGU227	OGU2106	Kalıp Hazırlama Teknikleri-III	Z	2	2	3	4
OGU229	OGU2107	İş Sağlığı ve Güvenliği	Z	2	0	2	2	OGU229	OGU2108	İş Sağlığı ve Güvenliği	Z	2	0	2	2
OGU231	OGU2109	Staj Değerlendirme	Z	0	2	1	2	OGU231	OGU2110	Staj Değerlendirme	Z	0	2	1	2
OGU226	OGU2111	Giysi Teknik Çizimi	Z	2	2	3	4	OGU226	OGU2112	Giysi Teknik Çizimi	Z	2	2	3	4
OGU235	OGU2113	Drapaj Teknikleri	Z	2	2	3	4	OGU235	OGU2114	Drapaj Teknikleri	Z	2	2	3	4
		Alan Seçmeli Ders	S	1	2	2	3			Alan Seçmeli Ders	S	1	2	2	3
		Alan Seçmeli Ders	S	1	2	2	3			Alan Seçmeli Ders	S	1	2	2	3
		<i>Alan Seçmeli Ders</i>	S	3	0	3	3			<i>Alan Seçmeli Ders</i>	S	3	0	3	3
		Alan Seçmeli Ders Listesi								Alan Seçmeli Ders Listesi					
OGU239	OGU2115	Giysi Süsleme Teknikleri	S	1	2	2	3	OGU239	OGU2116	Giysi Süsleme Teknikleri	S	1	2	2	3
OGU241	OGU2117	Erkek Giysi Kalıpları Hazırlama	S	1	2	2	3	OGU241	OGU2118	Erkek Giysi Kalıpları Hazırlama	S	1	2	2	3
OGU249	OGU2119	Stilistik Uygulamaları	S	1	2	2	3	OGU249	OGU2120	Stilistik Uygulamaları	S	1	2	2	3
OGU245	OGU2121	Bilgisayar Destekli Kalıp Hazırlama	S	1	2	2	3	OGU245	OGU2122	Bilgisayar Destekli Kalıp Hazırlama	S	1	2	2	3
	OGU2123	Çocuk Giysi Üretimi	S	1	2	2	3		OGU2124	Çocuk Giysi Üretimi	S	1	2	2	3
OGU234	OGU2125	Konfeksiyon Organizasyon ve Planlaması	S	3	0	3	3	OGU234	OGU2126	Konfeksiyon Organizasyon ve Planlaması	S	3	0	3	3
OGU240	OGU2127	Kalite Güvence ve Standartları	S	3	0	3	3	OGU240	OGU2128	Kalite Güvence ve Standartları	S	3	0	3	3
		Toplam Teorik Ders Saati		70											
		Toplam Uygulama Ders Saati		59											
		Toplam Kredi		99											
		Toplam Ders Saati		129											
		Toplam AKTS Kredisi		120											
		Uygulama Oranı		45,74											
		Seçmeli Ders AKTS		31,00											
		Seçmeli Ders AKTS Oranı (%)		25,83											

NOT: * Birinci sınıfın bahar yarıyılı yaz döneminde 30 iş günü staj yapılması zorunludur.

** İkinci sınıfta iş yerinde uygulamalı eğitim verilecek olup öğrenci numarasının sonu tek olanlar, Mesleki Uygulama Eğitimi dersini güz yarıyılında, öğrenci numarasının sonu çift olanlar Mesleki Uygulama Eğitimi dersini bahar yarıyılında alacaklardır. Ancak mezun durumunda olan ve dönem uzatma durumu olan öğrenciler; öğrenci numarasının sonuna bakılmaksızın öğrencinin istediği dönemde Mesleki Uygulama Eğitimi dersini alabilecektir.

*** Aktif öğrenci sayısı 20 ve üzeri olduğunda Mesleki Uygulama Eğitimi Yönergesine bağlı olarak ilgili kurulların onayıyla öğrenciler iki gruba bölünebilecektir. Aksi takdirde ilk 3 dönem okulda, 4.dönem işyerinde Mesleki Uygulama Eğitimi dersi alınacaktır.